
Frederice Klinge



Medien und Kulturschaffende

Reichsbahnstraße 36

22526 Hamburg

(+49)1701811333

pustebelumeproduktion@gmx.de

<https://www.pustebelumeproduktion.com>

FÄHIGKEITEN

- Sichere Organisations und Unternehmensführung
- Krisenmanagement
- Changemanagement
- zuverlässig, krisenerprobt, demokratisch, weltoffen sprachgewandt, geduldig.
- Keine Korruption oder Vetternwirtschaft,
- Sicherer Umgang mit Filmschnittsoftware, Officeprogrammen, Social Media
- Erfahrene Kamerafrau
- Sprachen: Deutsch Englisch, Französisch, Spanisch, Dänisch
- Aufbau und Einsatz von Veranstaltungstechnik, Projektoren und Kameras
- Planung und Durchführung von Veranstaltungen
- Buchführung Steuererklärungen, Anträge stellen Verkaufen

-
- Texte schreiben, PR, Vorträge halten, moderieren
 - Gute Kontakte in die internationale Politik, Kunst, Kultur, Film Musik und Fernsehbranche
 - Freundlich, ehrlich, geduldig einfühlend, flexibel, belastbar loyal, treu, rücksichtsvoll, bescheiden reisebereit, trinkt wenig, keine Skandale, auf Inklusion bedacht.
 - Kindererziehung und Haushaltsführung
 - Singen Schauspielern und Tanzen Poetryslam,
 - Kontaktfreudig durchsetzungsfähig, mütterlich, bescheiden.

BERUFSERFAHRUNG

UN

UN Kunst und Kultur Botschafterin

2011-heute

- Beratung und Unterstützung von allen Ländern in Kunst und Kulturfragen
- Vetorecht im ständigen Sicherheitsrat der UN
- Reorganisation der Weltwirtschaft nach dem Kulturkreismodell
- Restrukturierung der militärischen Ordnung um das militärische Gleichgewicht zu verbessern
- Krisenmanagement und Schlichtung
- Betreuung der US Regierung 2018 bis 2024
- Betreuung der Bundesregierung 2020 bis 2024
- Mehrfache Intervention zur Verhinderung eines gemäß einem US CIA Dossier geplanten Weltkriegs
- Mehrfache Intervention in Israel zur Verhinderung eines großen Krieges auf der arabischen Halbinsel
- Mehrfache Intervention zum Schutz der afrikanischen Union vor

-
- erneuter Kolonialisierung.
 - Sicherung des Überlebens der Palästinenser durch Die Verhinderung eines Zweistaatenmodells
 - Reorganisatiin der europäischen Filmpolitik, Kulturförderung Gleichstellung, der Einwanderungspolitik und der Drogenbekämpfung.
 - Mehr Barrierefreiheit, mehr öffentliche Toiletten höherer Frauenanteil, eine Kehrtwende in der Obdachlosenpolitik und im Journalismus.
 - Abkehr vom Berufspolitikertum für mehr Demokratie.

Recht auf Stadt Bewegung , Hamburg

Kultur und Soziale Aktivistin

MONAT 1985 – Heute

- Cheffin der Recht auf Stadt Bewegung
- Hausbesetzungen, (Hafenstraße, Flora, Gängeviertel) und die Überführung der Gebäude ins gemeinwohlverträglichen Privatvermögen organisiert und durchgeführt
- Demonstrationen Diskussionen Konzerte, Festivals und Events planen und durchführen
- Sicherheit mit 34a, erste Hilfe, Supervision Brandschutz
- PR Material erstellen und verteilen
- Aufbau von Organisationen
- Aufsichtsrat von Genossenschaft
- Beratung von Initiativen wie FFF
- Gründung Mieterverein, Clubkombinat, Rock City Musicwoman, Dokfilmpool, Dok42
- Fusion, Reeperbahnfestival, Gängeviertelgeburtstag, Millerntorgallerie, Weiterstadtfestival Mo und Friese,
- Thalia Theater Kampnagel
- Mitarbeit beim Dockville Festival
- Poetryslam mit eigenen Texten und eigen Stücke
- Verdi Mitarbeit
- Sozialpolitik in der SPD
- Wahlkämpfe für SPD und Grüne
- Flüchtlings und Obdachlosenhilfe
- PR für die katholische Kirche
- Vertretung Institut für lebenslanges Lernen der Unesco
- Cheffin der NDR Media GmbH
- Mitglied im Netzwerk Recherche
- Radiosender Freies Sender Kombinat
- Gesang beim Hamburger Philharmonieorchester

-
- Tanz bei danser contre des murs
 - Mitglied DEA
 - Mitglied BffS
 - Mitglied Connexx AV
 - Mitglied independent Filmvertrieb
 - Bühnenauftritte und Moderationen
 - Mitglied der ARD Presseabteilung
 - Mitglied bei TopDocs
 - Kinokabarets
 - Fachbuch mehr als ein Viertel
 - Fachbuch über die Sternbrücke

Hansestadt Hamburg – Finanzverwaltung

1992– 1997

- Duales Studium der Finanzwirtschaft in Hamburg
- Job im Juka Dojo Fitnesszentrum

Hausfrau und Mutter Hamburg – **Hausfrau und Mutter**

November 1995– Dezember 2013

- Haushaltsführung, Handwerkliche Arbeiten, Hilfe in der Schule, Kurse am Mütterzentrum,
- Job im REWE Supermarkt
- Fotografie und Filme

Hansestadt Hamburg - Hamburg

Pädagogische Kraft –

2009– MONAT 2016

- In Schulen und Kindergärten befristet in Vollzeit mit Kindern gearbeitet

Viva con Agua Hamburg –

2005– 202

Gründung und aktive Mitarbeit in allen Bereichen

0

- Sammeln von Spenden, Vorträge Veranstaltungen, Reisen

NDR, Studio Hamburg, Pinewood Studios, Al Jazeera –

2010– Heute

- Springerkraft, Kleindarsteller Komparse, Fotos, PR
- Seit 2011 Cheffin der NDR Media GmbH
- Nachfolgerin von Guyila Trebisch
- PR auf Konferenzen, Messen und Festivals
Consulting
- Beratung und Restrukturierung des Unternehmens, der ARD und des ZDF
- Leitung von Al Jazeera von Hamburg aus
- Krisenmanagement
-

Kinokabaret Bewegung

2011-heute

Organisation, Durchführung und Teilnahme an sehr viele Kinokabarets europaweit

Filmfestivals

2009 bis Heute

Mitarbeit Durchführung Projektion Moderation, Beherbergung und Organisation

Mo.und Friese, Weiterstadt openair, Hamburger Filmfest, Hamburger Kurzfilmfestival, Dokumentarfilmwoche, Sheffield Doks, Let's Dok

Pustebume Produktion Filme und Fotos- Hamburg –

Produktion, Consulting und Vertrieb

2010– heute

- Künstlerische Filme und Fotos besetze, erstellen und ausstellen sowie international vertreiben

-
- Casting und Vertrieb
 - Setdesign
 - Kostüm
 - Filmschnitt
 - Regie
 - Produktion
 - PR
 - DOP, Lichtsetzende Kamera
 - Filmvertrieb und PR für
Bruckheimer, Sony, Disney, Lukas Film, Warner Brother, Amazon Prime,
Paramount, Westbrook, ARD, ZDF, Studio Hamburg u. A.
 - Eigenes Label seit 2024

BILDUNGSWEG

Abitur Hamburg 1991

34 a Schein

Hansestadt Hamburg – Finanzverwaltung

1992– 1997

- Duales Studium der Finanzwirtschaft in Hamburg

Universität

Universität Hamburg

2006 - 2012

Studium der Erziehungswissenschaften bis auf die Diplomarbeit alle Prüfungen bestanden beurlaubt aus gesundheitlichen Gründen wegen Scheidung seit 2011 und einem brutalen Messerangriff 2013 auf mich der wiederherstellende OPs und wiederkehrende innere Blutungen zur Folge hatte

Das hole ich noch nach.

.

AUSZEICHNUNGEN

Zahlreiche Film und Fernsehserie mit Produktionen an denen ich mitgearbeitet habe. Tennet, Großstadtrevier, Thore tanzt, Sorry we missed you, How not to meditate etc.

Regiepreis für Kill Wilda

Musikvideopreise Berlin

Geld, Elfriede Jelinek.

Clubpreise , Musikpreise

Ne Auszeichnung für Art 27 der Menschenrechte

Social links:

Blog Wordpress

<https://lolapowerlyric.wordpress.com>

Homepage

[https://www.pustebloomeproduktion.com/](https://www.pustebлумeproduktion.com/)

Instagram

<https://www.instagram.com/fredericeklinge>

Twitter

<https://twitter.com/fpustebloom?s=09>

Facebook

<https://www.facebook.com/pustebloomeproduktion/>

Linkedin

<https://www.linkedin.com/in/frederice-klinge-b777386>

3

Musicwomen

<https://musichhwomen.de/profile/frederice-klinge/>

Telegram

<https://t.me/TelegramTipsDE/237>

Discord

<https://discord.com/freddyklunge#9035/>

Paypal

<https://www.paypal.me/fklunge>

Vimeo

<https://vimeo.com/pustablume>

Patreon

Steuern Bank und Sozialversicherung

Steuer ID: 43 690 928 155

Steuernummer: 45/121/02854

Umsatzsteuer ID: ist beantragt

Sozialversicherungsnummer: 59181170P508

Krankenkasse: Techniker Krankenkasse

Berufshaftpflicht: DEVK

Bankverbindung:

Hamburger Volksbank

IBAN DE39201900030069603006

BIC GENODEF1HH2